

Príloha k Tlačovej správe:

Vyjadrenie nezávislých filmových producentov k zavádzajúcej argumentácii MKSR a SNS k zákonu o Slovenskej televízii a rozhlase

Bratislava, 20. 3. 2024

a) Výber dlhometrážnych titulov koprodukovaných RTVS, ktoré zaznamenali medzinárodné úspechy na špičkových medzinárodných podujatiach

Svetloplachosť (2023, Ivan Ostrochovský, Pavol Pekarčík) – Europa Cinemas Label na Medzinárodnom filmovom festivale v Benátkach

Mimi (2023, Mira Fornay) – Grand Prix v kategórii Generation KPlus na Medzinárodnom filmovom festivale v Berlíne

Poznámky z Eremocénu (2023, Viera Čákanyová) – svetová premiéra na Medzinárodnom filmovom festivale v Berlíne

Umelohmotné nebo (2023, Tibor Bánóczki, Sarolta Szabó) – svetová premiéra na Medzinárodnom filmovom festivale v Berlíne; nominácia na Európsku filmovú cenu v kategórii Najlepší celovečerný animovaný film

Moc (2023, Mátyás Prikler) – svetová premiéra na Medzinárodnom filmovom festivale Rotterdam

Tonko, Slávka a kúzelné svetlo (2023, F. Pošivač) – Cena poroty v sekcii Contrechamp na Medzinárodnom festivale animovaných filmov v Annecy

Svetlonoc (2022, Tereza Nvotová) – Zlatý leopard v sekcii Concorso Cineasti del presente na Medzinárodnom filmovom festivale v Locarne

Tvojazem (2022, Peter Budinský) – Najlepší celovečerný animovaný film na Medzinárodnom festivale detských filmov v Chicagu

Slúžka (2022, Mariana Čengel Solčanská) – svetová premiéra na Medzinárodnom filmovom festivale Tallinn Black Nights, Estónsko

Pongo Calling (2022, Tomáš Kratochvíl) – svetová premiéra na medzinárodnom festivale Sheffield DocFest v Spojenom kráľovstve

Cenzorka (2021, Peter Kerekes) – Cena za Najlepší scenár na Medzinárodnom filmovom festivale v Benátkach

Čiary (2021, Barbora Sliepková) – Cena za najlepší dokument, najlepší debut a zvukový dizajn na Medzinárodnom filmovom festivale dokumentárnych filmov Ji.hlava

Služobníci (2020, Ivan Ostrochovský) – svetová premiéra na Medzinárodnom filmovom festivale v Berlíne

Žaby bez jazyka (2020, Mira Fornay) – svetová premiéra na Medzinárodnom filmovom festivale Tallinn Black Nights, Estónsko

Komúna (2020, Jakub Julény) – svetová premiéra na medzinárodnom festivale dokumentárnych filmov DOK.fest Mníchov, Nemecko

Nech je svetlo (2019, Marko Škop) – Cena za Najlepší film pre mládež, Medzinárodný filmový festival Cottbus, Nemecko

Pomaľované vtáča (2019, Václav Marhoul) – Cena FIPRESCI (Brozen Frog) na Medzinárodnom filmovom festivale Camerimage, Poľsko

Dobrá smrť (2018, Tomáš Krupa) – svetová premiéra na Medzinárodnom festivale dokumentárnych filmov Ji.hlava

Piata lod' (2017, Iveta Grófová) – Krištáľový medveď za Najlepší film v kategórii Generation KPlus na Medzinárodnom filmovom festivale Berlinale

Out (2017, György Kristóf) – svetová premiéra na Filmovom festivale Cannes
Čiara (2017, Peter Bebjak) – Cena za Najlepšiu réžiu na Medzinárodnom filmovom festivale Karlove Vary
Špina (2017, Tereza Nvotová) – svetová premiéra na Medzinárodnom filmovom festivale Rotterdam, Holandsko
Baba z ľadu (2017, Bohdan Sláma) – Najlepší scenár v kategórii medzinárodný hraný film na Filmovom festivale Tribeca, USA
Učiteľka (2016, Jan Hřebejk) – Cena za Najlepšiu herečku na Medzinárodnom filmovom festivale Karlove Vary
Diera v hlave (2016, Robert Kirchhoff) – svetová premiéra na Medzinárodnom festivale dokumentárnych filmov DOK Leipzig, Nemecko
Eva Nová (2015, Marko Škop) – Cena FIPRESCI na Medzinárodnom filmovom festivale Toronto
Koza (2015, Ivan Ostrochovský) – Nominácia na Cenu pre najlepšiu hraný debut na MFF Berlín

b) Výber koprodukčných dlhometrážnych titulov RTVS, ktoré portrétujú historické osobnosti a mapujú udalosti slovenskej histórie, čím napĺňajú verejnoprávne poslanie

Čas nádeje (2024, Jan Sebechlebský) – dramatický seriál mapujúci život na Slovensku v období 1. polovice 20. storočia
Emília (2023, Martin Šulík) – portrét herečky Emílie Vášáryovej
Pravda je to najdôležitejšie (2023, Maroš Brázda) – portrét filmového režiséra, dramaturga, publicistu a básnika Eduarda Grečnera
Všetci ľudia budú bratia (2023, Robert Kirchhoff) – portrét Alexandra Dubčeka v kontexte doby
Pozor, padá SNG! (2023, Jana Durajová, Lena Kušnieriková) – mapovanie rekonštrukcie budovy Slovenskej národnej galérie v Bratislave
Andy Warhol – americký sen (2023, Ľubomír Ján Slivka) – portrét výtvarníka Andyho Warhola
Dežo Hoffmann – fotograf Beatles (2022, Patrik Lančarič) – portrét fotografa Deža Hoffmanna
Odpočítavanie – Posledný film Ivana Palúcha (2022, Martin Palúch) – portrét herca Ivana Palúcha
± 90 (2022, Marek Kuboš) – kolektívny portrét generácie slovenských tvorcov dokumentárneho filmu z 90. rokov 20. storočia
Let domov (2022, Tomáš Bojar) – príbeh československých letcov RAF Františka Fajtla a Filipa Jánskeho
Michael Kocáb – rocker verzus politik (2022, Olga Sommerová) – portrét hudobníka a politika Michaela Kocába
Alexander Dubček – Anatómia skoku do prázdna (2022, Robert Kirchhoff) – portrét Alexandra Dubčeka
Slobodní (2022, Slavomír Zrebný) – príbeh priateľstva Silvestra Krčméryho a Vladimíra Jukla, ktorých nazývali „generálmi tajnej cirkvi“
Peter Dvorský (2022, Iveta Malachovská) – portrét operného speváka Petra Dvorského

Vesmírny kovboj (2021, Lukáš Teren) – portrét významného slovenského kameramana Richarda Krivdu

Ako som sa stala partizánkou (2021, Vera Lacková) – dokumentárny film o Rómoch v partizánskom odboji

Zátopek (2021, David Ondříček) – hraný film na motívy životného príbehu atléta Emila Zátopka

Rekonštrukcia okupácie (2021, Ján Šikl) – dokumentárny film o invázii vojsk Varšavskej zmluvy na územie ČSSR

Očista (2021, Zuzana Piussi) – dokumentárny film o korupcii v systéme súdnictva, ktorú odhalila Kočnerova Threema

Meky (2020, Šimon Šafránek) – portrét hudobníka a speváka Mira Žbirku

Věčný Jožo aneb Jak jsem potkal hvězdu (2020, Jan Gogola ml.) – portrét speváka Joža Ráža

Komúna (2020, Jakub Julény) – portrét tragicky zosnulého guru, filozofa a básnika Marcela Strýka a undergroundovej komunity okolo neho počas normalizácie

Správa (2020, Peter Bebjak) – hraný film o skutočnom úteku Vrbu a Wetzlera z koncentračného tábora Osvienčim

Milan Sládek (2020, Martin Šulík) – portrét míma Milana Sládka

Ostrým nožom (2019, Teodor Kuhn) – hraný film inšpirovaný vraždou študenta Daniela Tupého

Osamelí bežci: Ideme ďalej! (2019, Martin Repka) – portrét členov básnickej skupiny Osamelí bežci Ivana Laučíka, Petra Repku a Ivana Štrpku

Skutok sa stal (2019, Barbora Berezňáková) – dokument o vražde Róberta Remiáša

Amnestie (2019, Jonáš Karásek) – hraný film o komunistických perzekúciách a o vzbure väzňov v Leopoldove

Bol som blízko neba (2019, Dušan Hudec) – dokumentárne mapovanie SNP a vojny ako takej

Svetozár Stračina (2019, Pavol Barabáš) – portrét hudobného skladateľa Svetozára Stračinu

Cesta do nemožna (2019, Noro Držiak) – trikový film o M. R. Štefánikovi

Milan Rastislav Štefánik: Astronóm a cestovateľ (2019, Michael Kaboš) – dokumentárny film o M. R. Štefánikovi pri príležitosti 100. výročia o jeho úmrtia

Milan Rastislav Štefánik: Generál a diplomat (2019, Michael Kaboš) – dokumentárny film o M. R. Štefánikovi pri príležitosti 100. výročia jeho úmrtia

Prípud Kalmus (2018, Adam Hanuljak) – portrét výtvarníka Petra Kalmusa

Toman (2018, Ondřej Trojan) – hraný film na motívy životného príbehu vojnového československého politika Zdeňka Tomana

Smutné jazyky (2018, Anna Grusková) – dokumentárny film o osude karpatských Nemcov na Slovensku

Vycestovacia doložka pre Dubčeka (2018, Juraj Lihosít) – dokument mapujúci praktiky ŠTB v 70. a 80. rokoch 20. storočia

Dubček (2018, Laco Halama) – hraný film o politikovi Alexandrovi Dubčekovi

Válek (2018, Patrik Lančarič) – portrét básnika a politika Miroslava Válka

Inde (2018, Juraj Nvota, Marian Urban) – portrét umelca Alexa Mlynárčika

Jan Palach (2018, Robert Sedláček) – hraný film o Janovi Palachovi

Andrej Hlinka, otec národa? (2018, Vladislava Plančíková) – dokumentárny film o Andrejovi Hlinkovi

Hlinka (2018, Matúš Demko) – dokumentárny film o Andrejovi Hlinkovi

Únos (2017, Mariana Čengel Solčanská) – hraný film na motívy únosu Michala Kováča ml.

Masaryk (2016, Julius Ševčík) – hraný film o politikovi Janovi Masarykovi
Diera v hlave (2016, Robert Kirchhoff) – dokumentárny film o rómskom holokauste
Richard Müller: Nespoznaný (2016, Miro Remo) – portrét speváka a skladateľa Richarda Müllera
Farby piesku (2015, Ladislav Kaboš) – odkrývanie rozdielných hodnôt arabského a európskeho sveta
Neznámi hrdinovia (2013, Dušan Hudec) – osudy amerických letcov, ktorí pôsobili na Slovensku počas 2. svetovej vojny

c) Výber koprodukčných animovaných titulov RTVS

Mimi a Líza 1.– 13. (2011 – 2015, K. Kerekesová), seriál
Websterovci 1.– 19. (2015 – 2021, K. Kerekesová), seriál
Drobci 1. – 19. (2016 – 2023, V. Raýmanová), seriál
Tresky Plesky 1. – 13. (2017, V. Zúbek Kocourková), seriál
Chochmesovci 1. - 63. (2017 - 2023, R. Šveda), seriál
Mimi a Líza – Záhada vianočného svetla (2018, I. Šebestová, K. Kerekesová), TV špeciál
Kata Strofová a tajomstvo snehových vločiek (2020, V. Zúbek Kocoureková), TV špeciál
Bolo raz jedno more (2021, J. Kozuch), krátkometrážny film
Mimi a Líza – Záhrada (2022, I. Šebestová, K. Kerekesová), TV špeciál
Websterovci 20.– 26. vo výrobe (2022 – 2024, K. Kerekesová), seriál
Websterovci vo filme (2022, K. Kerekesová), dlhometrážny film
Čiapka (2022, S. Maksimovič), dlhometrážny hraný film pre deti s animovanými vstupmi
Tvojazem (2023, P. Budinský), dlhometrážny film
Tonko, Slávka a kúzelné svetlo (2023, F. Pošivač), dlhometrážny film
Lesná päťka 1.– 13 (2023 – vo výrobe, I. Laučíková, I. Šebestová, A. Gregorčok), seriál

d) Výber televíznych filmov a dramatických seriálov, ktoré RTVS vyrobila v koprodukcii, resp. v spolupráci s externými partnermi

Kriminálka Staré Mesto, (2010 – 2013, J. Sebechlebský), dramatický seriál
Mária Terézia (2017 – 2021, R. Dornhelm), dramatický seriál
Inšpektor Max (2018, J. Chlumský, P. Nikolaev), dramatický seriál
Mohyla (2019, A. Kolenčík), TV film + miniséria
Mami, kúp mi psa (2021, B. Sláma), dramatický seriál
Herec (2021, P. Bebjak), miniséria
Jozef Mak (2021, P. Bebjak), TV film
Čas nádejí (2024, J. Sebechlebský), dramatický seriál

e) Výber rozprávok, ktoré RTVS vyrobila v koprodukcii s externými partnermi od roku 2014

Láska na vlásku (2014, M. Čengel Solčanská)
Sedem zhavranelých bratov (2015, A. Nellis)
Johankino tajomstvo (2015, J. Nvota)
Zázračný nos (2016, S. Párnický)
Vianočné želanie (2018, P. Bebjak)
Čarovný kamienok (2019, K. Herczegová)
O liečivej vode (2020, J. Sebechlebský)
Zakliata jaskyňa (2022, M. Čengel Solčanská)

f) Výber koprodukčných dokumentárnych sérií RTVS

- Slovenské kino* 1. – 12. (2010 – 2014, rôzni režiséri)
Krásky Slovenska 1. – 25. (2010 – 2024, rôzni režiséri)
Z mesta do mesta 1. – 13. (2011, rôzni režiséri)
Celuloid country 1. – 9. (2011, M. Šulík, F. Fabián, I. Ostrochovský)
Deti o deťoch 1. – 11. (2011, rôzni režiséri)
Fotografi 1. – 10. (2011, rôzni režiséri)
Jeden deň 1. – 12. (2012, Š. Ondruš)
Zbohom súdruhovia 1. – 6. (2012, A. Nekrasov)
Nezvyčajné príbehy na slovenskom sídlisku 1. – 24. (2012 – 2013, rôzni režiséri)
Iné ženy 1. – 3. (2012, T. Križková, V. Sarkany, K. Krištúfková)
Colnica 1. – 13. (2013, rôzni režiséri)
Prvá 1. – 10. (2013, rôzni režiséri)
Súrodenci 1. – 16. (2014, rôzni režiséri)
Krotitelia dlhov 1. – 12. (2014, B. Špaček)
Fetiše... (2014 – 2023, rôzni režiséri)
Manifest 1. – 15. (2015 – 2021, K. Zaťko Jarošová)
Zlatá lýra 1. – 10. (2016, P. Hledík)
Hudobníci 1. – 5. (2016, rôzni režiséri)
Mafiáni 1. – 12. (2016, I. Szilvasi)
Tajomné karpaty 1. - 3. (2016 - 2017, E. Baláž)
Slovenskí archeológovia 1. – 19. (2016 – 2024, J. Chudík)
Súmrak bossov 1. – 12. (2017, I. Szilvasi)
Budujeme Slovensko I. – III. (2017 – 2022, rôzni režiséri)
Okupácia 1968 1. – 6. (2018, rôzni režiséri)
Expremiéri 1. – 7. (2018, rôzni režiséri)
Biele vrany a hrdinovia medzi nami 1. – 6. (2018, rôzni režiséri)
Zrod divadla 1. – 11. (2019 – 2020, rôzni režiséri)
Storočnica SND 1. – 10. (2020, P. Hledík)
Ikony 1. – 12. (2020, rôzni režiséri)
Môj emigrant (2022, rôzni režiséri)
ŠTB: Prísne tajné (2022, rôzni režiséri)
Investigátori 1. – 6. (2022, P. Pokorný)
Mlád'atá 1. – 7. (2023, Z. Vlach)
Architektúra 58–89 1. – 8. (2023, J. Zajíček)